

**Положение
об открытом муниципальном этапе XXII областного фестиваля детского творчества
«Светлый праздник»**

Общие положения

В соответствии с планом работы управления образования, в рамках выполнения специальной программы «Выявление и поддержка одаренных детей» муниципальной программы «Развитие образования города Иванова», утвержденной Постановлением Администрации города Иванова от 11.11.2022 № 1836, в городе Иваново с марта по май 2023 года проводится открытый муниципальный этап XXII областного фестиваля детского творчества «Светлый праздник», посвященный празднику Воскресения Христова (16.04.2023) (далее – Фестиваль).

Организаторы Фестиваля

Управление образования Администрации города Иванова, МБУ ДО Дворец творчества.

Девиз Фестиваля

Через творчество – к православной нравственности

Тема Фестиваля

Светлое Воскресение Христово – Пасха

Цели и задачи Фестиваля

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание, приобщение детей и подростков к родным истокам, воспитание уважения, бережного отношения к отечественной культуре и традициям, любви к Родине.

Знакомство детей с православной культурой, христианскими нравственными ценностями.

Развитие детского творчества на лучших образцах русской и мировой христианской культуры.

Выявление и раскрытие юных талантов.

Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся муниципальных образовательных учреждений и воспитанники дошкольных муниципальных образовательных учреждений города Иванова, обучающиеся детских образовательных учреждений Ивановской митрополии города Иванова.

Номинации Фестиваля

Художественное творчество – рисунок, живопись.

Декоративно-прикладное творчество.

Литературное творчество – авторская проза и стихотворная форма.

Музыкальное творчество.

Театральное творчество.

Участие в каждой из номинаций Фестиваля предполагает выполнение творческих работ в различных видах искусства по теме праздника.

Организация проведения Фестиваля

Общее руководство и координацию проведения осуществляет муниципальный оргкомитет (далее - Оргкомитет) Фестиваля. Состав Оргкомитета образуют представители управления образования и МБУ ДО Дворца творчества.

Муниципальный оргкомитет:

- обеспечивает направление положения о Фестивале в образовательные учреждения;
- проводит мониторинг организации фестивальной работы в образовательных учреждениях;
- организует своевременный сбор работ участников Фестиваля, определяет и награждает авторов лучших работ Фестиваля;
- организует выставку лучших работ участников Фестиваля с применением дистанционных технологий.

Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа.

I этап – подготовительный, проводится внутри образовательных учреждений (март-апрель 2023 года).

Для организации работы и отбора лучших работ на Фестиваль в образовательных учреждениях создаются оргкомитеты под председательством руководителей этих образовательных учреждений.

В марте-апреле 2023 года участники Фестиваля изучают с педагогами материалы по теме Воскресения Христова – Пасхи, совершают виртуальные экскурсии по историческим святым местам и храмам, просматривают видеофильмы по фестивальной тематике, встречаются с православными священниками. Сюжеты по теме и источники информации размещены на последней странице Положения.

По итогам I этапа участники Фестиваля выполняют работы, соответствующие тематике Фестиваля, оргкомитеты в образовательных учреждениях отбирают лучшие работы и предоставляют для участия в Фестивале.

II этап – муниципальный (апрель-май 2023 года).

Для участия в муниципальном этапе Фестиваля образовательные учреждения **до 15 апреля 2023 года** направляют в организационный комитет Фестиваля на адрес электронной почты ddjut_ont@mail.ru комплект конкурсных материалов в соответствии с требованиями (см. п. «Требования к оформлению комплекта материалов на Фестиваль, предоставляемых в электронном виде»). Комплект конкурсных материалов (фотографии работ и заявка) предоставляется на Фестиваль одновременно в полном объеме.

Работы, несвоевременно представленные на Фестиваль, не соответствующие тематике Фестиваля или требованиям к оформлению работ, установленным настоящим Положением, к рассмотрению и участию в Фестивале не принимаются.

По итогам отбора работ для участия в областном этапе участникам номинаций «Художественное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» необходимо в оперативном порядке представить в Оргкомитет фестиваля работы в очном формате.

По итогам Фестиваля Оргкомитет организует выставку работ победителей и лауреатов Фестиваля в дистанционном режиме.

Требования к работам и условия участия в Фестивале

От одного участника Фестиваля принимается не более одной работы независимо от номинации.

Работы, ранее принимавшие участие в городских конкурсах, к участию в Фестивале не допускаются.

Все работы, представленные на Фестиваль, должны быть оригинальными. Ответственность за соблюдение авторских прав в любой из работ, участвующих в Фестивале (материалов, использованных в ней), несёт автор, предоставивший данную работу.

Представляя свою работу для участия в Фестивале, автор тем самым даёт право организаторам Фестиваля на её дальнейшее использование (размещение в сети Интернет,

публикацию, участие в творческих проектах и т.п.).

Оргкомитет оставляет за собой право отбора и экспонирования, публикации, направления на другие творческие конкурсы и выставки различного уровня работ, предоставленных участниками на Фестиваль.

К участию в номинациях «Художественное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» принимается:

- не более трех работ в номинации - от объединений учреждений дополнительного образования;
- не более пяти работ в номинации - от общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений Ивановской митрополии;
- не более одной работы в номинации от каждого дошкольного образовательного учреждения.

В номинациях «Художественное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» принимаются фотографии рисунков, живописи и изделия декоративно-прикладного творчества.

Рисунки могут быть выполнены в любой технике: гуашь, акварель, цветные карандаши, смешанная техника и др. Формат рисунков А-1, А-2, А-3.

Изделия декоративно-прикладного творчества могут быть выполнены в любой технике: вышивка, бисероплетение, вязание, аппликация, резьба по дереву, роспись и др.

Работы для участия в очном формате должны быть оформлены в паспорту (размер рамки 6 см). В случае, если работа требует индивидуального оформления (батик, декоративная техника: аппликация, витраж, панно, лепка, бисер, плетение и т.п.), оно обеспечивается самим исполнителем (рама, стекло, основание, крепеж). Неаккуратно оформленные, поврежденные, мятые, скрученные работы не принимаются.

К каждой работе независимо от жанра прилагается:

- этикетка с названием работы;
- год исполнения;
- Ф.И.О. автора (полностью), его возраст;
- место обучения (населенный пункт, название муниципального района, учебное учреждение, класс);
- Ф.И.О. преподавателя (полностью).

Эта же информация должна быть обязательно указана на оборотной стороне работы.

К участию в номинации «Литературное творчество» допускаются обучающиеся от 9 лет. Для участия в Фестивале принимается не более пяти работ от каждого образовательного учреждения, за исключением дошкольных.

В номинации «Литературное творчество» предоставляются авторские сочинения, стихотворения или цикл стихов по теме Воскресения Христова – Пасхи. Работы, направленные на Фестиваль, могут быть индивидуальными или коллективными.

Плагиат не допускается, при цитировании других авторов необходимо указать источники заимствования и оформить ссылку на первоисточник.

Для участия в номинациях «Музыкальное творчество» и «Театральное творчество» принимается не более пяти работ от каждого образовательного учреждения.

Номинация «Музыкальное творчество» включает в себя видеоматериалы номеров русской инструментальной и хоровой музыки (по возможности православной тематики).

Номинация «Театральное творчество» включает в себя видеоматериалы спектаклей и театральных постановок пасхальной тематики.

Требования к оформлению комплекта материалов на Фестиваль, предоставляемых в электронном виде

Требования к оформлению работ в номинациях «Художественное творчество» и «Декоративно-прикладное творчества»: сканированные копии или фотографии работ в электронном виде предоставляются в формате JPG. Каждая фотография размещается в отдельном файле, размер которого не должен быть менее 512 Кбайт и не более 2 Мбайт.

Фотографии должны быть хорошего качества, обрезаны и повернуты. Обработка присланных фотографий организаторами не производится.

Требования к оформлению работ в номинации «Литературное творчество»: формат документа Microsoft Word, размер листа А4, шрифт Times New Roman 14, интервал 1,5, объем не более 5 страниц.

Требования к оформлению работ в номинациях «Музыкальное творчество» и «Театральное творчество»: видеофайл (горизонтальный) в формате mp4.

Общие требования: название файла должно состоять из названия номинации, порядкового номера, названия работы, ФИО и возраста автора. Например: Художественное творчество_1, «Пасхальные куличи», Иванова М.П., 10 лет. Порядковый номер файла должен соответствовать порядковому номеру работы в каждой из номинаций в Заявке (Приложение №1).

На все работы, направленные на Фестиваль, должна быть оформлена одна коллективная заявка от образовательного учреждения в отдельном файле в формате документа Microsoft Word установленного образца (Приложение № 1). Обращаем внимание: заявки, предоставленные в виде сканированного документа и фотографий (PDF, JPG, TIF) не рассматриваются. Изменения в таблице формы заявки (объединение ячеек и строк, изменение шрифта и т.д.) НЕ ДОПУСКАЮТСЯ; данные, указанные в заявке, могут быть использованы для оформления наградных материалов.

В целях обеспечения защиты персональных данных участников Фестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. от 04.06.2014 с изменениями, вступившими в силу с 04.08.2014) «О персональных данных», каждый участник либо его законный представитель предоставляет организаторам письменное разрешение на обработку своих персональных данных в виде сканированного документа (Приложение № 2).

Адрес электронной почты для приёма комплекта материалов – ddjut_ont@mail.ru, в теме электронного письма необходимо указать НАИМЕНОВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ и название фестиваля «СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК».

Если в течение 3-х рабочих дней на почту заявителя не поступит подтверждение о получении оператором Фестиваля электронного письма, необходимо связаться с организаторами по телефону 32-83-70 (Зайцева Ольга Александровна) и, при необходимости, переслать работы повторно.

Подведение итогов и награждение

Муниципальный оргкомитет формирует состав жюри Фестиваля из числа работников общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, дошкольных образовательных учреждений, иных профильных специалистов, проводит оценку работ в номинациях «Художественное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Литературное творчество», «Музыкальное творчество» и «Театральное творчество» и определяет победителей и призеров муниципального этапа Фестиваля (I – III место) в каждой из номинаций. Победители и призеры награждаются дипломами и поощрительными призами.

Критерии при оценке работ:

- максимальное соответствие теме;
- грамотная подача материала с точки зрения православных каноников;
- качество исполнения;
- оригинальность.

При подготовке к оценке работ в номинации «Литературное творчество» оргкомитет Фестиваля осуществляет предварительную проверку литературных работ на плагиат.

Авторы лучших работ (кроме победителей и призеров) награждаются дипломами лауреатов Фестиваля (в формате электронного документа). Лучшими могут быть признаны до 30 работ, включая работы, получившие призовые места в обеих номинациях «Художественное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество», до 10 работ, включая работы, получившие призовые места в каждой из номинаций «Музыкальное творчество», «Театральное творчество» и «Литературное творчество». Все остальные участники Фестиваля

награждаются Благодарственными письмами муниципального оргкомитета Фестиваля (в формате электронного документа).

Решение жюри Фестиваля оформляется протоколом, который подписывается всеми его членами и пересмотру не подлежит. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в какой-либо номинации, если работы, направленные на Фестиваль не будут соответствовать заявленным требованиям, либо количество работ, предоставленных в данной номинации для участия в Фестивале будет недостаточным для оценивания (менее 5 работ).

Дополнительная информация

Сюжеты (на выбор) для работы над сочинениями, стихами, рисунками по теме «Православная Пасха»:

- «Что я знаю о празднике Православной Пасхи»,
- «Праздник Пасхи в моей семье моем городе, православном храме»,
- «События Страстной недели и Воскресения Христова» (см. первые 4 книги Нового Завета Библии – Евангелия).

Перечисленные сюжеты изложены в изданиях «Детской Библии», учебниках «Закона Божьего», произведениях русских классиков, а также в периодических изданиях «Искусство и образование», «Изобразительное искусство в школе», в православной периодике и другой многочисленной литературе, предлагаемой библиотеками и книжными магазинами.

Контактный телефон члена муниципального Оргкомитета:

32-83-70, 32-85-85 – Зайцева Ольга Александровна, руководитель отдела народного творчества МБУ ДО Дворца творчества.

Приложение №1
к положению об открытом муниципальном
фестивале детского творчества
«Светлый праздник»

ЗАЯВКА
на участие в открытом муниципальном фестивале детского творчества
«Светлый праздник»

Обучающихся (воспитанников) _____
(полное наименование образовательного учреждения)

(контактный телефон _____; e-mail: _____)

№	Название работы, техника исполнения	Фамилия, имя, отчество автора (полностью), возраст/ если коллективная работа указать кол-во чел., возраст	Названия учреждения (краткое), название объединения	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью) контактный телефон, адрес электронной почты
Номинация Фестиваля				
1				
2				
Номинация Фестиваля				
1				
2				
Номинация Фестиваля				
1				
2				
Номинация Фестиваля				
1				
2				

