Утверждаю

Детский лингвистическийлагерь «Объединенное королевство»

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласовано

Управление образования Администрации города Иванова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Администрации города Иванова

от 12.01.2017 № 13

Согласовано

Комитет Ивановской области по труду, содействию занятости и трудовой миграции «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе молодых преподавателей английского языка «Stream’ление»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения муниципального конкурса молодых преподавателей английского языка «Stream’ление».

Конкурс направлен на повышение престижа учительской профессии, привлечение молодых специалистов в систему образования, а также поощрение молодых профессионалов в области иностранной лингвистики.

**Целью**проведения Конкурсаявляетсясоздание условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирования у них активной профессиональной позиции.

**Задачи** Конкурса:

* формирование активного профессионального отношения молодых талантливых педагогов к совершенствованию системы образования;
* мотивация и стимулирование молодых педагогов к поиску новых форм интеллектуальной и творческой профессиональной деятельности;
* расширение сферы профессиональных контактов, опыта и кругозора молодых педагогов, повышение их профессиональной компетентности;
* формирование положительного общественного мнения о современном молодом учителе, повышение привлекательности педагогической профессии, престижа педагогической деятельности.

**2. Организаторы и оргкомитет Конкурса**

2.1. Организаторами Конкурса выступают:

* Детский языковой лагерь «Объединенное Королевство»;
* Комитет Ивановской области по труду, содействию занятости и трудовой миграции;
* Управление образования Администрации города Иванова.
	1. Для руководства Конкурсом создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется Организаторами Конкурса из своего состава с привлечением заинтересованных представителей профильных общественных и иных некоммерческих организаций, экспертного сообщества (по согласованию).
	2. Оргкомитет выполняет следующие функции:
* принимает заявки и отбирает участников Конкурса;
* формирует состав жюри и определяет регламент его работы;
* составляет и утверждает график конкурсных испытаний, обеспечивает конкурсантов необходимым мультимедийным и лабораторным оборудованием;
* организует церемонию награждения участников Конкурса;
* ведет документацию Конкурса и отвечает за хранение документов, связанных с Конкурсом.
	1. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем. В протоколах указывается особое мнение членов оргкомитета (при его наличии).

**3. Жюри Конкурса**

3.1. Для оценивания конкурсных мероприятий создается жюри Конкурса (далее – Жюри), которое формируется Оргкомитетом Конкурса не позднее десяти дней до начала Конкурса и утверждается решением Оргкомитета.

3.2. Жюри выполняет следующие **функции**:

* проводит жеребьевку для определения порядка выступления участников Конкурса на очном этапе его проведения;
* оценивает участников Конкурса и определяет победителей;
* заполняет итоговые оценочные листы;
* решает спорные вопросы, возникающие в процессе подведения результатов Конкурса.

3.3. Решения жюри оформляются протоколами, которые подписываются всеми членами жюри, принимавшими участие в заседании. В протоколах указывается особое мнение членов жюри (при его наличии).

**4. Участники Конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели английского языка муниципальных и негосударственных средних общеобразовательных организаций г. Иваново до 30 лет включительно.

**5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется Оргкомитетом Конкурса в период **с 6 по 20 февраля** 2016 года. Заявки на участие принимаются в печатном виде по месту нахождения Оргкомитета или в электронном виде на адрес электронной почты Оргкомитета.

Адрес Оргкомитета Конкурса: г. Иваново, ул. Советская, д.22 А, офис 316.

Адрес электронной почты: uk\_ivanovo@mail.ru

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо направить в адрес Оргкомитета  следующие материалы:

* + Анкету-заявление на участие в Конкурсе установленной формы. (см. Приложение)
	+ Цветную фотографию (9х13)
	+ Портфолио (по желанию)

5.3. Конкурс проходит в 3 этапа: презентация участников, очный тур и финал.

5.3.1.Презентация участников предполагает короткое (до 5 минут) творческое выступление участника в рамках торжественного открытия Конкурса. В ходе выступления приветствуется использование аудио и видео материалов, допускается участие группы поддержки из числа учащихся и (или) педагогов образовательной организации.

5.3.2. Очный тур Конкурса предполагает проведение открытого урока по английскому языку по месту работы конкурсанта. Тема, содержание, а также аудитория открытого урока определяется участником конкурса самостоятельно по согласованию с руководством образовательной организации. График проведения открытых уроков утверждается оргкомитетом на основании предложений всех участников Конкурса.

Сроки проведения очного этапа Конкурса: **с 1 по 10 марта 2017 года.**

5.3.3. В финальную часть конкурса по решению жюри выходят 4 участника, продемонстрировавших наилучшие результаты по итогам очного тура.

Финал Конкурса представляет собой открытый урок на заданную тему в сформированной оргкомитетом. Для каждого из финалистов конкурса аудитория и тематика открытого урока идентична. Тематика открытого урока сообщается финалистам конкурса Оргкомитетом дополнительно.

**Сроки проведения финала конкурса: 13 – 17 марта 2017.**

5.4. Подведение итогов конкурса состоится **22 марта 2017 года**.

5.5. Оргкомитет оставляет за собой право внести изменения в график.

**6. Критерии оценки проектов Конкурса**

 При оценке результатов участия конкурсантов в Конкурсе Жюри будет руководствоваться следующими критериями:

**Самопрезентация**

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий |  | Оценка жюри |
| **Общая культура и эрудиция**Интеллектуальный и культурный уровеньЛичные интересы и широта кругозораСтиль общения и профессиональный имидж | 0 –не выражено;1 –слабо выражено;2- выражено частично;3 – ярко выражено |  |
| **Языковая культура и лингвокультурная компетенция**Уровень владения иностранным языком, правильное и адекватное использование языковых единиц, языковых средств |  |
| **Презентационность**Коммуникативная культура, владение культурными нормамиОригинальность дизайнерского решения презентации, оригинальность форматаАртистизм, способность к импровизации |  |

**Открытый урок**

 **по английскому языку по месту работы конкурсанта**

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий |  | Оценка жюри |
| * 1. **Создание условий для формирования учебной деятельности**

Мотивация: *Как учитель мотивировал учащихся? Что вызвало особый интерес? Был ли элемент удивления на уроке?* | 0 –не выражено;1 –слабо выражено;2- выражено частично;3 – ярко выражено |  |
| * создание проблемных ситуаций;
 |  |
| * формирование интереса к способу решения задания;
 |  |
| * раскрытие значимости изучаемого материала;
 |  |
| * обращения к ярким фактам науки
 |  |
| * опора на занимательность, новизну фактического материала.
 |  |
| * 1. **Содержание целевых установок урока, формы и методы доведения целей до учащихся:**
 |  |
| * цель урока формулируется учениками самостоятельно
 |  |
| * совместно с учителем
 |  |
| * цель урока сообщается учителем
 |  |
| * 1. **Формирование знаний и способов учебной деятельности** (*Какие приёмы, методы, средства или подходы являются оригинальными? В чём проявлялась индивидуальность учителя?)*:
 |  |
| * Методы, приемы, соответствуют возрасту учащихся
 |  |
| * Детские действия ориентированы на освоение знаний по теме
 |  |
| * Дети активно включены в работу в течение всего урока
 |  |
| * Дети взаимодействуют друг с другом
 |  |
| * Создана комфортная психологическая атмосфера на уроке
 |  |
| * 1. **Отбор содержания учебного материала, владение учителем содержанием** (*Насколько содержание было корректным и глубоким? Как содержание способствовало расширению кругозора учащихся?)*
 |  |
| * Воспитательная функция урока
 |  |
| * Полнота, доступность, логичность изложения информации, посильность изучаемого материала, связь с жизнью
 |  |
| * 1. **Рефлексия**
* Уровень достижения целей урока
 |  |
| * Завершенность урока
 |  |
| * Обратная связь соответствует возрасту
 |  |

**Критерии оценки**

Финал

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий |  | Оценка жюри |
| **ЗНАНИЕ И ВЛАДЕНИЕ ЯЗЫКОМ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ*** Учитель показывает профессиональное владение устным и письменным языком, демонстрирует профессиональное знание общего и академического английского языка, может служить в качестве модели языковых знаний для учащихся
 | 0 –не выражено;1 –слабо выражено;2- выражено частично;3 – ярко выражено |  |
| * Учитель передавать свои знания учащимся в доступной и понятной форме для каждого
 |  |
| **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ*** связывает ранее полученные учащимися знания с новыми языковыми знаниями и навыками
 |  |
| * выбирает подходящие приемы для обучения
 |  |
| * использует эффективные, нацеленные на результат упражнения
 |  |
| * создает атмосферу доверия и поддержки на занятиях
 |  |
| **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД*** преподаватель проявляет уважение ко всем учащимся
 |  |
| * предъявляет требования к обучению, соответствующие индивидуальным потребностям учащихся
 |  |
| * применяет учебные подходы, соответствующие индивидуальным особенностям учащихся
 |  |
| * внимательно относится и учитывает при обучении индивидуальные потребности в изучении английского языка и применяет соответствующие учебные материалы и методы
 |  |
| **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ на уроке** * преподаватель реализует различные виды взаимодействия преподаватель-ученик и ученик-преподаватель и обратной связи
 |  |
| * использует взаимодействие учащихся между собой, такое как, например, парная или работа в группе
 |  |
| * предоставляет возможности учащимся для индивидуальной работы
 |  |
| **УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ*** использует широкий спектр учебных материалов и дополнительных источников, включая применение ИКТ, аудио и наглядных материалов
 |  |
| * выбирают учебный материал, соответствующий возрастным и индивидуальным потребностям учащихся
 |  |
| **ОЦЕНКА ПРОГРЕССА В ОБУЧЕНИИ** * преподаватель разъясняет учащимся цели и критерии оценки
 |  |
| * предусматривает различные виды оценочных заданий, которые соответствуют задачам обучения
 |  |
| **Организация деятельности*** выстраивает совместно с учащимися деятельность
 |  |
| * выстраивает взаимодействия с целью максимально эффективного использования времени на занятии
 |  |
| * предоставляет учащимся возможности для самостоятельной работы и проявления индивидуальности на занятиях
 |  |
| * создает среду обучения, насыщенную привлекательными, стимулирующими и информативными материалами
 |  |

**7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится по результатам оценки всех трех этапов в соответствии с критериями конкурсного отбора. По наибольшему количеству набранных участниками баллов определяется победитель Конкурса.

7.2. Победитель конкурса станет обладателем главного приза – денежной премии в размере **10 000 (десять тысяч) рублей.**

 7.3. Участники конкурса будут отмечены дипломами Оргкомитета и памятными подарками от Партнеров конкурса.

7.4. Итоги Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

**АНКЕТА-ЗАЯВЛЕНИЕ**

на участие в конкурсе молодых преподавателей английского языка «Stream’ление».

1. ФИО участника (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактный телефон участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Образовательная организация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Тема открытого урока: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Дата и время проведения открытого урока. Класс.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Дополнительная информация:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г. Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласен-(сна) на обработку персональных данных: \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Отметка о регистрации заявления

 "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г. Заявление принял: \_\_\_\_\_\_\_